

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Буретская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол №1
от «26» августа 2024 г.

Согласовано
с заместителем директора
по УВР Д.А. Синьковой
«30» августа 2024 г.

Утверждена приказом
директора школы
С.В. Серовой
№96 от «30»августа 2024 г

**Рабочая программа учебного предмета
«Музыка и движение»**

Рабочая программа составлена в соответствии требований Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Разработана
Нефедьевой Оксаной Александровной
учителем начальных классов

Пояснительная записка

Цель: накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства, развитие восприятия и музыкальных умений; расширение опыта взаимодействия в коллективе сверстников в процессе овладения игрой на доступных музыкальных инструментах; формирование готовности к участию в коллективных музыкальных мероприятиях.

Задачи: развитие общей моторики и двигательных навыков;

- развитие чувства ритма;
- развитие подражательных действий;
- формирование умения детей слышать музыку;
- обучение движению в соответствии с темпом музыки.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку. Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах. Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на

музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета музыка и движение, во 2, 3, 4 классах отводится 66 часов в год, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты учебного предмета «Музыка и движение»

Личностные

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений,
- взаимодействуют со сверстником при выполнении игры на музыкальных инструментах,
- проявляют готовность к участию в праздничных мероприятиях.

Предметные результаты учебного предмета

2 класс

- называют знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- называют и поют знакомые песни с поддержкой взрослого или самостоятельно,
- различают и называют музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки, гитара, гармошка),
- выполняют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из сверстников,
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку,
- используют 1-2 куклы бибабо для разыгрывания эпизодов и сценок из знакомых сказок.

3 класс

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- участвуют в простых танцевальных композициях (в паре со сверстником),
- выполняют простые предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов по подражанию сверстнику или учителю,
- участвуют в музыкальных постановках.

4 класс

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания, могут повторить ритм звучания,
- дифференцируют характер мелодий (хороводная, плясовая, маршевая и др.),
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- выбирают, барабаны, колокольчики),
- совершенствуют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из музыкальные инструменты на основе прослушивания знакомой мелодии (скрипка, арфа, флейта сверстников),
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку разного характера (хороводная, маршевая),
- участвуют в музыкальных постановках.

Базовые учебные действия.

2 класс

- проявляют интерес к слушанию музыкальных произведений, узнают и называют знакомые произведения,
- проявляют активность при игре на музыкальных инструментах,
- доступными способами выражают желание участвовать в коллективных музыкальных мероприятиях,
- выполняют простейшие ритмические, танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,

-проявляют желание участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

3-4класс

- узнают и называют знакомые мелодии, подпевают в группе сверстников,
- различают способы игры на музыкальных инструментах (смычком, палочками, пальцами),
- узнают и называют музыкальные инструменты (выбор из 3-4-х),
- различают динамику музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро),
- участвуют в коллективном пении, произносят слова песни, вовремя начиная и заканчивая пение совместно с другими обучающимися,
- участвуют в коллективных театрализованных и музыкальных представлениях,
- слушают и подыгрывают вместе с другими учащимися на знакомых музыкальных инструментах мелодии простых произведений, звучащих на CD- дисках.

Содержание программы «Музыка и движение»

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение

приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Базовые учебные действия.

- проявляют интерес к слушанию музыкальных произведений, узнают и называют знакомые произведения,
- проявляют активность при игре на музыкальных инструментах,
- доступными способами выражают желание участвовать в коллективных музыкальных мероприятиях,
- выполняют простейшие ритмические, танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,
- проявляют желание участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Тематическое планирование «Музыка и движение» 2 класс

№	Тема урока	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	«Здравствуй школа»	1	Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.ритмические движения: в соответствии с характером музыки (песня, танец, марш). Ходить стайкой: за учителем; по направлению к учителю; к игрушке, предмету. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: бубен, погремушка, колокольчик.
2	«Здравствуй школа»	1	
3	«Осеннее настроение»	1	
4	«Осеннее настроение»	1	
5	Осень в гости к нам пришла»	1	
6	Осень в гости к нам пришла»	1	
7	Развлечение «Дары осени»	1	
8	Лисичка-сестричка»	1	
9	Лисичка-сестричка»	1	
10	«В гостях у зайки»	1	
11	«В гостях у зайки»	1	
12	«В гостях у зайки»	1	
13	«Путешествие в осенний лес»	1	
14	«Путешествие в осенний лес»	1	

			музыкального образа животного (лиса, медведь, заяц).
15	«У медведя во бору»	1	<p>Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии.</p> <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты.</p> <p>Муз.ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: бубен, погремушка, колокольчик.</p> <p>Театрализованная деятельность: Инсценирование ранее изученных сказок и сценок.</p>
16	«У медведя во бору»	1	
17	«У медведя во бору»	1	
18	«Почему медведь зимой спит?»	1	
19	«Почему медведь зимой спит?»	1	
20	«Птицы»	1	
21	«Птицы»	1	
22	Итоговое мероприятие: развлечение «Звери в лесу»	1	
23	«Волшебные снежинки»	1	
24	«Волшебные снежинки»	1	
25	«Зимние сказки»	1	<p>немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега).</p> <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр.</p> <p>Движение по кругу: взявшись за руки; друг за другом; расходятся из круга; собираются в круг.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: рожки, дудочки, свистульки и ударные инструменты.</p> <p>Театрализованная деятельность: закрепление ранее изученных сценок. Подготовка к новому утреннику.</p>
26	«Зимние сказки»	1	
27	«Новогодние игрушки»	1	
28	«Новогодние игрушки»	1	
29	«Праздничная ёлочка»	1	
30	Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	
31	«Праздник в лесу»	1	
32	«Праздник в лесу»	1	
33	«Прощание с елочкой»	1	
34	«Зимние забавы»	1	
35	«Зимние забавы»		

		1	<p>шум вьюги, скрип снега). Слушание народных песен и колядок. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты. Пропевание знакомых песен с подражанием различным интонациям взрослого. Муз. ритмические движения: построения: в ряд; в колонну друг за другом; в колонну парами. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: рожки, дудочки, свистульки, свирели и ударные инструменты. Передача ритмической пульсации 2/4. Театрализованная деятельность: Инсценирование знакомых песен и сказок с использованием кукол би-ба-бо.</p>
36	«Масленица»	1	<p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Слушание народных хороводных песен и попевок. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты. Пропевание знакомых песен с подражанием различным интонациям взрослого. Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр. Игра на музыкальных инструментах: рожки, дудочки, свистульки и ударные инструменты. Передача ритмической пульсации 2/4. Игра в оркестре. Театрализованная деятельность: Инсценирование знакомых песен и сказок с использованием кукол би-ба-бо.</p>
37	«Масленица»	1	
38	«Веселый марш»	1	
39	«Веселый марш»	1	
40	«Мы brave солдаты»	1	
41	«Мы brave солдаты»	1	
42	«Проводы зимы»	1	
43	«Проводы зимы»	1	

			Имитационные игры со знакомыми персонажами.
44	«Мамин день»	1	<p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи - голоса животных, пение птиц, звуки капели, журчание ручья).</p> <p>Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений (бег вслед за учителем; бег по направлению к учителю; бег в «рассыпную») бег в заданном направлении).</p> <p>Музыкально - дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4.</p> <p>Театрализованная деятельность: инсценирование.</p>
45	«Мамин день»	1	
46	Мероприятие:развлечение «Женский день»	1	
47	Мероприятие:развлечение «Женский день»	1	
48	«Мы - помощники»	1	
49	«Мы - помощники»	1	
50	«Любимые игрушки»	1	
51	«Любимые игрушки»	1	
52	«Домашние животные. Кошка»	1	
53	«Домашние животные. Кошка»	1	
54	«Домашние животные. Собака»	1	<p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звуки капели, журчание ручья).</p> <p>Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения.</p> <p>Отстукивание ритма мелодии с помощью ладоней.</p> <p>Муз.-ритмические движения: вслед за учителем переходить от ходьбы к бегу; от бега к ходьбе.</p> <p>Передавать в движении темп мелодии (быстро-медленно).</p> <p>Музыкально - дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4.</p> <p>Подигрывание на музыкальном</p>
55	«Домашние животные. Собака»	1	
56	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1	
57	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1	
58	«Домашние птицы»	1	
59	«Домашние птицы»	1	

			инструменте одной части двухчастной пьесы. Театрализованная деятельность: инсценирование
60	«Солнышко лучистое»	1	Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звук шелеста листьев, журчание воды, жужжание насекомых). Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения. Отстукивание ритма мелодии с помощью ладоней. Хоровое исполнение знакомых песен. Муз.-ритмические движения: закрепить знакомые движения по кругу: друг за другом; из круга; собираться в круг; двигаться по кругу парами; двигаться парами по классу. Музыкально - дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4. Подыгрывание на музыкальном инструменте одной части двухчастной пьесы. Театрализованная деятельность: инсценирование.
61	«Солнышко лучистое»	1	
62	«Мы танцуем и поем, очень весело живем»	1	
63	«Мы танцуем и поем, очень весело живем»	1	
64	«Веселые насекомые»	1	
65	«Веселые насекомые»	1	
66	Итоговое мероприятие: развлечение «Ура, каникулы!»	1	
	Итого:	66	

Тематическое планирование «Музыка и движение» 3 класс

№	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся
1	«Снова в школу»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (скрипка, барабаны); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (шум дождя, ветра, грозы, шелест листьев). Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков(а-а-а). Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе. Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя. Выполнение простейших танцевальных движений (хлопки). Игра на музыкальных инструментах: барабан (с помощью рук).
2	«Снова в школу»	1	
3	«Падают листья»	1	
4	«Падают листья»	1	
5	«В огороде»	1	
6	«В огороде»	1	
7	Развлечение «Праздник урожая»	1	
8	Развлечение «Праздник урожая»	1	

			Театрализованная деятельность: слушание сказки «Репка», изучение иллюстраций.
9	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (фортепиано, металлофон); знакомые детские мелодии; немusыкальные звуки (голоса животных: кошка, собака, птиц: курица; шум города: гудение автомобиля, сигналы трамвая, поезда, голоса людей на улице). Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков (у-у-у), пение в сопровождении ритмических движений руками. Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе. Выполнение простейших танцевальных движений (приседания). Игра на музыкальных инструментах
10	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	1	
11	«Листочки танцуют»	1	
12	«Листочки танцуют»	1	
13	«Птицы»	1	
14	«Птицы»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (аккордеон); детские мелодии; немusыкальные звуки (голоса животных: медведь, волк. Голоса птиц: малиновка, павлин, соловей, сова). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами.
15	«Птицы»	1	
16	«Танец зайцев »	1	
17	«Танец зайцев »	1	Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики.
18	«Мишка-медведь и серый волк»	1	Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры.
19	«Мишка-медведь и серый волк»	1	Пение: закрепление ранее изученного материала.
20	Итоговое мероприятие: театральная инсценировка «Три медведя»	1	Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Три медведя». Обыгрывание характера персонажа сказки (Злой Медведь-папа, веселая Медведь-мама, грустный Мишутка, испуганная Маша).
21	«Снег-снежок»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (скрипка, флейта); детские песни; немusыкальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики.
22	«Снег-снежок»	1	
23	«Зимние забавы»	1	
24	«Зимние забавы»	1	
25	«Морозные узоры»	1	
26	«Морозные узоры»	1	

27	«У новогодней елки»	1	Определение высоты звуков.
28	Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Музыкально-дидактические игры. Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Бег, поскоки, подпрыгивания под музыку. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки. Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей на тему «Новый год». Подготовка к выступлению на новогоднем утреннике.
29	«Рождественские колядки»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (барабаны, фортепиано); детские песни, колядки; немзыкальные звуки (шум выюги, треск льда, хруст снега, голоса диких животных). Свободное рисование восковыми мелками под музыку. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры. Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Движение по кругу, взявшись за руки; движение по кругу друг за другом;
30	«Рождественские колядки»	1	
31	«Прощание с елочкой»	1	
32	«Зимние сказки»	1	
33	«Зимние сказки»	1	

			<p>расходиться из круга не задевая друг друга; собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Мороз и заяц». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо. Имитационные игры.</p>
34	«Масленица»	1	<p>Слушание музыки: ранее изученный материал, масленичные песни, заклички, военные песни.</p>
35	«Масленица»	1	<p>Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков</p>
36	«Будем защитниками!»	1	Музыкально-дидактические игры.
37	«Будем защитниками!»	1	Музыкально-дидактические игры.
38	«Праздник пап»	1	Музыкально-дидактические игры.
39	«Праздник пап»	1	Музыкально-дидактические игры.
40	Развлечение «Проводы зимы»	1	Музыкально-дидактические игры.
41	Развлечение «Проводы зимы»	1	<p>Пение: ранее изученный материал.</p> <p>Муз.-ритмические движения:</p> <p>Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая).</p> <p>Построение в колонну друг за другом; в колонну парами.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Заюшкина избушка». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо.</p>
42	«8 марта. День девочек и Мам»	1	<p>Слушание музыки: детские песни, записи собственного пения, музыка,</p>
43	«8 марта. День девочек и Мам»	1	<p>исполняемая на народных инструментах</p>

44	Мероприятие: развлечение «День красоты»	1	Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры. Пение: имена детей, пение знакомого репертуара протяжно/подвижно, громко/тихо. Динамические распевки. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Приседания, подпрыгивания на двух ногах, подскоки на месте под музыку. Игра на музыкальных инструментах: триола. Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Петушок и бобовое зернышко». Инсценировка. Театральные игры-импровизации.	
45	Мероприятие: развлечение «День красоты»	1		
46	«Народные инструменты»	1		
47	«Народные инструменты»	1		
48	«Маленький оркестр. Арфа»	1		
49	«Маленький оркестр. Арфа»	1		
50	«Домашние животные. Кошка. Котятa. Собака. Щенки»	1	Слушание музыки: детские песни; голоса домашних животных и птиц (кошка, котятa, собака, щенки, коза, корова, лошадь, курица, гусь, утка, индейка). Музыка, исполняемая на народных инструментах. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пение: закрепление ранее пройденного материала. Динамические распевки. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Ходьба и бег с предметами (флажки, цветы, корзинки, ленты); движение по кругу с лентами, погремушками. Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.	
51	«Домашние животные. Кошка. Котятa. Собака. Щенки»	1		
52	«Домашние животные. Коза».	1		
53	«Домашние животные. Коза».	1		
54	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1		
55	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1		
56	«Домашние птицы. Курица, гусь, утка индейка».	1		
57	«Домашние птицы. Курица, гусь, утка индейка».	1		
58	«Вальс цветов»			Слушание музыки: детские песни; не

		1	музыкальные звуки (шелест листьев, журчание ручья). Музыка, исполняемая на народных инструментах. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пение: закрепление ранее пройденного материала. Динамические распевки. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Приставной шаг. Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик. Игра в оркестре. Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.
59	«Вальс цветов»	1	
60	«Насекомые. Бабочки и пчелы»	1	
61	«Насекомые. Бабочки и пчелы»	1	
62	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	
63	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	
64	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	
65	«Праздник лета»	1	
66	Итоговое мероприятие: развлечение «Праздник лета»	1	
	Итого:	66	

Тематическое планирование «Музыка и движение» 4 класс

№	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся
1	«Снова в школу»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (скрипка, барабаны); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (шум дождя, ветра, грозы, шелест листьев). Свободное рисование под музыку карандашами «осенних» цветов (красный, желтый, зеленый). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе по сигналу. Ходить/бегать в соответствии с характером музыки и динамикой. По словесной инструкции ходить стайкой: за учителем; по направлению к учителю; к игрушке, предмету.
2	«Снова в школу»	1	
3	«Падают листья»	1	
4	«Падают листья»	1	
5	«В огороде»	1	
6	«В огороде»	1	
7	Развлечение «Праздник урожая»	1	
8	Развлечение «Праздник урожая»	1	

			Музыкально-дидактические игры, пальчиковые игры. Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов. Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Репка». Обыгрывание образа персонажа сказки с использованием масок (Дед, Баба, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка).
9	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (фортепиано, металлофон); детские песни; немusикальные звуки (голоса животных: кошка, собака, птиц: курица; шум города: гудение автомобиля, сигналы трамвая, поезда, голоса людей на улице). Свободное рисование контрастными (серая, синяя, желтая) красками под музыку. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой, запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз. - ритмические движения: ходить, бегать в соответствии с характером музыки и динамикой. Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов, маракас. Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Теремок». Обыгрывание образа персонажа сказки с использованием шапочки с изображением животных (Мышка, Лягушка, Заяц, Волк, Лиса, Медведь).
10	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	1	
11	«Листочки танцуют»	1	
12	«Листочки танцуют»	1	
13	«Птицы»	1	Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (аккордеон); детские мелодии; немusикальные звуки (голоса животных: медведь, волк. Голоса птиц: малиновка, павлин,
14	«Птицы»	1	
15	«Птицы»	1	

16	«Танец зайцев »	1	соловей, сова). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами.
17	«Танец зайцев »	1	Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики.
18	«Мишка-медведь и серый волк»	1	Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры.
19	«Мишка-медведь и серый волк»	1	Пение: закрепление ранее изученного материала.
20	Итоговое мероприятие: театральная инсценировка «Три медведя»	1	Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Три медведя». Обыгрывание характера персонажа сказки (Злой Медведь-папа, веселая Медведь-мама, грустный Мишутка, испуганная Маша).
21	«Снег-снежок»	1	Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (скрипка, флейта); детские песни; немзыкальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами.
22	«Снег-снежок»	1	
23	«Зимние забавы»	1	
24	«Зимние забавы»	1	
25	«Морозные узоры»	1	Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики.
26	«Морозные узоры»	1	
27	«У новогодней елки»	1	Определение высоты звуков.
28	Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Музыкально-дидактические игры. Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Бег, поскоки, подпрыгивания под музыку. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки. Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей на тему «Новый год». Подготовка к выступлению на новогоднем утреннике.

29	«Рождественские колядки»	1	<p>Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (барабаны, фортепиано); детские песни, колядки; немзыкальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега, голоса диких животных). Свободное рисование восковыми мелками под музыку.</p> <p>Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Движение по кругу, взявшись за руки; движение по кругу друг за другом; расходиться из круга не задевая друг друга; собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Мороз и заяц». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо. Имитационные игры.</p>
30	«Рождественские колядки»	1	
31	«Прощание с елочкой»	1	
32	«Зимние сказки»	1	
33	«Зимние сказки»	1	
34	«Масленица»	1	Слушание музыки: ранее изученный материал, масленичные песни, заклички, военные песни.
35	«Масленица»	1	Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков
36	«Будем защитниками!»	1	Музыкально-дидактические игры.
37	«Будем защитниками!»	1	
38	«Праздник пап»	1	

39	«Праздник пап»	1	Пальчиковые игры.
40	Развлечение «Проводы зимы»	1	Пение: ранее изученный материал. Муз.-ритмические движения:
41	Развлечение «Проводы зимы»	1	Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Построение в колонну друг за другом; в колонну парами. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик. Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Заюшкина избушка». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо.
42	«8 марта. День девочек и Мам»	1	Слушание музыки: детские песни, записи собственного пения, музыка, исполняемая на народных инструментах Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры.
43	«8 марта. День девочек и Мам»	1	
44		1	
45		1	
46	«Народные инструменты»	1	
47	«Народные инструменты»	1	
48	«Маленький оркестр. Арфа»	1	Пение: имена детей, пение знакомого репертуара протяжно/подвижно, громко/тихо. Динамические распевки.
49	«Маленький оркестр. Арфа»	1	Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Приседания, подпрыгивания на двух ногах, подскоки на месте под музыку. Игра на музыкальных инструментах: триола. Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Петушок и бобовое зернышко». Инсценировка. Театральные игры-импровизации.
50	«Домашние животные. Кошка. Котятa. Собака.	1	Слушание музыки: детские песни; голоса домашних животных и птиц

	Щенки»		(кошка, котята, собака, щенки, коза, корова, лошадь, курица, гусь, утка, индейка). Музыка, исполняемая на народных инструментах.
51	«Домашние животные. Кошка. Котята. Собака. Щенки»	1	
52	«Домашние животные. Коза».	1	Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.
53	«Домашние животные. Коза».	1	
54	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1	Пение: закрепление ранее пройденного материала. Динамические распевки.
55	«Домашние животные. Корова, лошадь»	1	Муз.-ритмические движения:
56	«Домашние птицы. Курица, гусь, утка индейка».	1	Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Ходьба и бег с предметами (флажки, цветы, корзинки, ленты); движение по кругу с лентами, погремушками.
57	«Домашние птицы. Курица, гусь, утка индейка».	1	Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.
58	«Вальс цветов»	1	Слушание музыки: детские песни; не музыкальные звуки (шелест листьев, журчание ручья). Музыка, исполняемая на народных инструментах.
59	«Вальс цветов»	1	
60	«Насекомые. Бабочки и пчелы»	1	
61	«Насекомые. Бабочки и пчелы»	1	Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.
62	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	
63	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	Пение: закрепление ранее пройденного материала. Динамические распевки.
64	«Насекомые. Кузнечик и паучек	1	Муз.-ритмические движения:
65	«Праздник лета»	1	Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Приставной шаг.
66	Итоговое мероприятие: развлечение «Праздник лета»	1	Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик. Игра в оркестре. Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.
	Итого:	66	

Материально-техническое обеспечение

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы;

карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высоты, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.; Музыкальные инструменты: бубенцы, тарелки, ложки, палочки, колокольчики. Оборудование: компьютер.